MANTENIENDO EL RITMO

Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

Nº.-5 **1 de enero de 2025**









lgmprint

on@lgmprint.es

Pasaje Francisco Molina, 2
Local 16. 41003. Sevilla
Tlf. 954 560 773

lgm print

FOTOCOPIAS
COLOR
PLASTIFICADOS
PLANOS
VINILOS
ROLL-UP
ENCUADERNACIÓN
LONAS



MANTENIENDO EL RITMO

Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

Miercoles 1 de enero de 2025 Número 5

PRESIDENTE

Estimados compañeros:

Estamos de celebración, hemos cumplido con nuestro empeño el primer año de la Gaceta "MANTENIENDO EL RITMO", cuatro números publicados.

Por tanto mi primer deseo es, como no, felicitar a nuestro Vicepresidente Juan Jaén Cárdenas, que con su diario esfuerzo ha sabido recabar la ayuda de algunos compañeros para poner cariño, alegria y amenidad en cada una de las páginas de la Gaceta.

Podéis ver que no es difícil colaborar, tenemos que pensar que la revista es la "VOZ" de cada uno de vosotros. Hacer llegar al resto de compañeros algún recuerdo importante acompañado de alguna fotografía por ejemplo, sería tenido en cuenta.

Muchos de vosotros estoy seguro que podéis ver también Facebook y es bueno que veáis "entre gacetas" algunas novedades.

Sin más, quiero desearos una Feliz entrada de año a vosotros y a vuestra familia, no solo para el día uno, si no para los 364 días restantes también.



Un abrazo
Antonio Mena Torres
Presidente C.N.F.

VICEPRESIDENTE

Hoy, con el corazón lleno de alegría, celebramos el primer aniversario de nuestra Gaceta M.R., un reflejo del espíritu vibrante de nuestro Club de Jubilados.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todos por su participación y apoyo. Sin su entusiasmo, este sueño no sería posible.

Sigamos disfrutando juntos de la vida, creando recuerdos y compartiendo experiencias que nos llenan de alegría.
¡FELIZ PRIMER ANIVERSARIO!
Que éste sea solo el comienzo de muchos años más.



Juan Jaén Cárdenas
Vicepresidente C.N.F.

SUMARIO

	Página
Carta del Presidente y Vicepresidente	1
Crítica constructiva	2
Día Agente Comercial	3
Entrevista Socia Honor.	4
Visitas realizadas	5
¿Donde está?	6
Exaltación a la Navidad	7
Resumen anual	8
Resumen anual	9
Curiosidades de Sevilla	10
Torneo dominó,visita Jubilados Córdoba y Recogida Juguetes	11
Pasatiempos	12

Creado y editado por:
CLUB NICOLÁS FONTANILLAS

Revista digital para socios del Club Nicolás Fontanillas

Sede Social: **Orfila, 9, 2ª. Sevilla 41003**
Teléfono: **675 68 07 02**
Correo electrónico: **gacetamr@colegiodeagentescomerciales.es**
Presidente: **Antonio Mena Torres**
Colaboradores: **Pepe Ceballos Ceballos**
Maquetación y Diseño: **Juan Jaén Cárdenas**
Facebook: **Club Nicolás Fontanillas**
Imprenta: **lgmprint. Pasaje Francisco Molina,2 local-16-41003 Sevilla**

Si algún compañero quiere dejar de recibir la GACETA DIGITAL, solo tiene que enviarnos un correo con la petición de anular su envío a: gacetamr@colegiodeagentescomerciales.es

Este Club no se hace responsable de las opiniones vertidas en sus artículos

MANTENIENDO EL RITMO

Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

CRÍTICA CONSTRUCTIVA DE UN COMPAÑERO DEL CLUB

(REPRODUCIMOS UN CORREO RECIBIDO DE NUESTRO COMPAÑERO ÄNGEL VÁZQUEZ DÍAZ)

LLAMADA DE PARTICIPACIÓN A LOS SOCIOS

Buenos días:

Llevo un año apuntado al Club Nicolás Fontanillas como prejubilado, y quiero agradecer a todas las personas que han contribuido a la realización de las charlas y visitas culturales, que han sido muy interesantes, y aprovecho para pedir disculpas por las que no he podido asistir por asuntos familiares o médicos, sin embargo, ese esfuerzo que se ha realizado, no lo he visto compensado desde mi punto de vista, por la sistencia de los socios, ya que éramos tan sólo un grupo muy reducido.

Quisiera hacer llegar un llamamiento al resto de socios para su asistencia, que estoy seguro van a quedar igual que me pasó a mí, muy satisfechos por la información que se recibe, y con el aliciente de compartir una vez terminado los actos, con un intercambio de conocimientos y nuevos contactos, o mejor dicho, "amigos y compañeros" ya que cada trabajador ya jubilado, yo lo considero un archivo o mini biblioteca de conocimientos, que hemos adquirido en nuestra vida laboral, y el intercambio, para mí me está suponiendo una riqueza cultural y de nuevos amigos, que hemos compartido parecidas circunstancias.

Reiterando mi gratitud hacia todas las personas comprometidas con el Club y que llevan a cabo su existencia, me gustaría si lo consideran oportuno, que se publicara en la próxima revista del Club este escrito como llamamiento y aviso de las oportunidades que nos brinda el Club y que estoy seguro de que se van a alegrar de comprobarlas.

Atentamente,
Ángel Vázquez Díaz

Estimado amigo y compañero, gracias por tus palabras de aliento, y tal como nos pides, aqui está redactado tu escrito al completo.

MANTENIENDO EL RITMO
Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

DÍA DEL AGENTE COMERCIAL

El pasado día 8 de noviembre se celebró en el Circulo de Labradores el acto del día del Agente Comercial, en el cual le fue entregada a nuestro compañero, amigo y Secretario de nuestro Club Nicolás Fontanillas, D. Manuel López Morales, la Medalla de Plata concedida por el C.G.A.C.

Una Medalla muy merecida por su trayectoria en el Colegio:

El 1 de mayo de 1971 se colegió en Córdoba.
El 1 de mayo de 1984 se traslada al Colegio de Sevilla.
De 1994 a 2002 fue Tesorero del C.A.C.
De 2002 a 2004 Vicepresidente del C.A.C.
De 2004 a 2007 vuelve a ser Tesorero del C.A.C.
De 2007 a 2014 Vocal de la Junta de Gobierno del C.A.C.
Del 13 de marzo de 2013 al 29 de enero de 2018 Presidente del C.N.F. Estando un año como Vocal del C.A.C. y a la vez Presidente del C.N.F.
De 2018 hasta la fecha, Secretario del C.N.F.
Y que sea por mucho tiempo más.

En el mismo acto le fue concedida también la Medalla de Oro al Ex-presidente del C.A.C. y Asociado del C.N.F. D. Francisco Pérez Morón, como se suele conceder a todos los presidentes salientes.

ENHORABUENA a los dos.







MANTENIENDO EL RITMO

Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

ENTREVISTA A NUESTRA SOCIA DE HONOR
DÑA. PAQUITA GÓMEZ GUERRERO



Juan Jaén: Buenos días Paquita, ante todo darte las gracias por querer participar en esta nueva sección de nuestra Gaceta "Manteniendo el Ritmo", en la cual voy a intentar entrar un poco en tu vida, al menos en la parte que corresponde al C.A.C. y especialmente en tu etapa en el C.N.F. ¿Cómo fue tu inicio en el C.A.C.?
Paquita Gómez: Buenos días. Maravilloso, maravilloso, para mí ha sido un honor y una alegría muy grande el ser Colegiada de Honor, maravilloso, vamos no tengo más palabras.
J.J.: ¿En qué año más o menos entraste a formar parte del C.N.F.?
P.G.: Pues fue en sus inicios, en el año 1996, cuando se fundó.
J.J.: ¿Desde cuándo estás cantando Saetas y Villancicos para nuestro Club?
P.G.: Madre mía, Saetas empecé desde los inicios del Club, en el año 1996.
J.J.: ¿Para ti qué significó que el Club Nicolás Fontanillas te hiciera Socia de Honor?
P.G.: Ya te digo, una alegría muy grande, una gran satisfación.
J.J.: Además tu marido Rafael García de Castro Pérez, colegiado nº 9.439 desde el 10 de marzo de 1967 y socio del C.N.F. nº 7 desde el 31 de octubre de 1996, fue uno de los fundadores del Club y murió el 6 de junio de 2012. ¿Cómo viviste los inicios del Club?
P.G.: ¡Ojú!, muy duros, los primeros años fueron muy duros para mí, ahora lo estoy disfrutando más, pero los inicios sin él fueron difíciles. Lo veía por allí siempre a él, lo veía porque siempre iba conmigo a todas partes, me parecía que lo iba a ver sentado en la butaca o sentado en el salón. Pero que le vamos a hacer, así es la vida.
J.J.: Cambiando de tema, tu carrera de canto ¿Cómo fueron tus comienzos?
P.G.: Mis comienzos fueron de muy chica, fíjate que yo nací en San Jerónimo y había una tienda en la que me subían al mostrador para cantar los cuplés.
J.J.: O sea que empezastes con cuplés.
P.G.: Sí, sí, lo mío eran cuplés..... el escenario, la orquesta y los cuplés.
J.J.: Y con las Saetas ¿más o menos cuándo empezaste?
P.G.: Pues tenía yo 22 años cuando gané la primera Saeta en 1963 y la segunda en 1964, dos años seguidos la gané.
J.J.: Sé que en tu barrio te han puesto un monolito ¿Qué significó para ti ese reconocimiento?
P.G.: Eso para mí fue maravilloso, yo lo tenía siempre en la mente, el Alcalde Juan Espada me lo concedió y eso para mí fue una satisfación y más que me lo dieran en vida.
J.J.: Y ahora por libre, algún comentario que quieras hacer referente al C.N.F., tanto a favor como en contra.
P.G.: En contra nada, solamente una vez que estaba Manuel López y el Pregón se hacía en el Salón de Actos del Colegio, yo me fui a sentar como siempre en la mesa presidencial porque yo cantaba desde ahí, eso sí me dolió y todavía me sigue doliendo, porque yo me levanté y me iba a ir.
J.J.: ¿Pero qué pasó?
P.G.: Pues mira, Manuel me dijo que por favor le dejara el sitio a una chica que venía con una guitarra y que cantaba unos villancicos y me quitó de allí. Y entonces yo cojí y me salía, vamos que me iba y fueron detrás mía, ¡Paquita, Paquita! y volví, pero eso no se hace, porque yo he venido aquí hasta mareada, con vértigo.
J.J.: Pero eso ¿cuánto tiempo hace? porque eso yo no lo recuerdo.
P.G.: No, no, tu aún no estabas, hace mucho tiempo, pero ya te digo, un año tuve que cantar sentada por los mareos que tenía, pero no quería dejaros tirados.
J.J.: ¿Hasta cuándo estarás cantando?
P.G.: Pues ahora tengo médico para que me ponga a punto, como la ITV, jaja.
J.J.: Sí porque recuerdo que hace un par de años dijiste que te retirabas.
P.G.: Mira, el año pasado canté en Capitanía General.
J.J.: Sí, pero aquí no pudiste cantar porque estabas mala.
P.G.: Sí, ya estaba peor, aquel día canté la Salve Macarena con la banda y salió medio bien y después la saeta no me salió mal, pero ya después no pude cantar en ningún sitio, ni en la peña sevillista de la calle Feria que me dieron hasta un Arco de la Macarena, que le dije que no me lo había ganado y me dijeron que si.
J.J.: Bueno Paquita, te esperamos en el Pregón de Navidad. Damos por finalizada la entrevista, espero que cuando la leas sea de tu agrado, muchas gracias.
P.G.: De nada, a ustedes siempre.

MANTENIENDO EL RITMO
Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

Visitas realizadas



Casa de Salinas



Casa de Fabiola

El día 29 de octubre fuimos a visitar la Casa de Salinas y Casa de Fabiola, después nos trasladamos al restaurante Terraviva donde tuvimos un almuerzo muy agradable entre amigos.



Restaurante Terraviva



Parlamento de Andalucía



Y el 29 de noviembre realizamos una visita al Parlamento de Andalucía. Previamente tuvimos un desayuno con churros en la Macarena.

MANTENIENDO EL RITMO

Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

¿DÓNDE ESTÁ?

Aquí tenéis una nueva edición de **¿Dónde está?**, en esta ocasión es un pórtico. Tendréis que averiguar en qué rincón de Sevilla se encuentra la imagen que se muestre aquí.

Como ya sabéis, para participar en este pequeño concurso de adivinanza, debéis enviar la respuesta a la dirección de correo de la Gaceta:

gacetamr@colegiodeagentescomerciales.es

En el próximo número de la Gaceta se dará la solución y explicación del mismo, igualmente los nombres de los acertantes.

OS ANIMAMOS A PARTICIPAR

¿DÓNDE ESTÁ ESTE PÓRTICO?



¿ ?



ACERTANTES ¿DÓNDE ESTÁ?

SOLUCIÓN: VIDRIERA ATARAZANA

En este nuevo ¿DÓNDE ESTÁ? tampoco ha habido ningún compañero que haya acertado con "LA VIDRIERA DE LA ATARAZANA", por tanto el premio sigue quedando desierto para una próxima edición.

SOLUCIÓN

Vidrieras de Las Reales Atarazanas de Sevilla.

Las Atarazanas de Sevilla constituyen la construcción civil más imponente de la ciudad. Su ubicación es privilegiada: en el barrio del Arenal, a mitad de camino entre el río y el conjunto monumental de la Catedral, el Archivo de Indias y el Alcázar. La calle Dos de Mayo, paralela a los cobertizos reales, discurre desde el Guadalquivir buscando el Postigo del Aceite. A un lado, las Atarazanas; al fondo, la Catedral y la Giralda como final de perspectiva de la calle.



Las Reales Atarazanas fueron construidas en el siglo XIII durante el reinado de Alfonso X de Castilla. Originalmente se utilizaron como astilleros para la construcción y reparación de embarcaciones de guerra, lo que refleja la importancia estratégica de Sevilla como un puerto fluvial en el río Guadalquivir.

Con el tiempo, las Atarazanas dejaron de utilizarse como astilleros y tuvieron varios usos a lo largo de la historia. Fueron utilizadas como almacén, cuartel militar y, en el siglo XIX, como mercado público.

MANTENIENDO EL RITMO
Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

Exaltación a la Navidad

Este año se celebró el Pregón de la Navidad el día 17 de diciembre y nuevamente fue en el salón del Exmo. Ateneo.

Tenemos que dar las gracias otro año más a su Presidente Sr. D. Emilio Boja Malavé por haber cedido su salón de actos para nuestro evento.

En esta ocasión dicho Pregón estuvo a cargo de D. Fernando Fabiani Romero, el cual fue presentado por Dña. Milagrosa Díaz Gálvez, a quienes agradecemos su colaboración desinteresada con nuestro Club.

Al termino del mismo nos transladamos a nuestro colegio donde tuvimos un rato de convivencia tomando unos aperitivos.







Fotografias de: Fernando Salazar



MANTENIENDO EL RITMO
Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

Actos celebrados en 2024



Presentación de nuestra Gaceta

Charlas entre amigo



1ª El estilo Mudejar



Radio Triana



2ª Arte Románico



Visita Palacio Arzobispal



Corpus



3ª Rayos X





Exaltación a la Semana Santa



Pintura y reestructuración oficina C.N.F.

MANTENIENDO EL RITMO
Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

Actos celebrados en 2024

VIAJES CULTURALES



Écija



Jaén



Asamblea General



Parlamento de Andalucía



Casa de Fabiola





Casa de Salinas



Pregón de Navidad





Día del Agente Comercial



MANTENIENDO EL RITMO
Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

CURIOSIDADES DE SEVILLA

"LA PIEDRA LLOROSA"



Esta piedra está en la Puerta Real
(San Laureano esquina con la calle Liñan)

Según la tradición Popular, sobre esta piedra, llamada desde entonces **LA PIEDRA LLOROSA.**

Se sentó y lloró amargamente, el 11 de julio de 1857, (quien en 1859 fue alcalde de la ciudad) **Juan José García de Vinuesa,** que tras tratar de impedir, sin éxito, el fusilamiento en el Campo de Marte, (actual plaza de Armas), de 82 jóvenes de Sevilla, que habían organizado una revuelta, en protesta de la falta de trabajos, y la carestía de la vida.

El Ayuntamiento decidió colocar esta placa en recuerdo, de aquella actitud cívica y ejemplar.

En el año 1857 unos 40 ó 50 jóvenes en Sevilla se alzaron, reivindicando REPÚBLICA Y LIBERTAD, descontentos con las políticas del momento.

Con el propósito de aumentar el número de jóvenes que tuvieran las mismas inquietudes, iniciaron una marcha hacia Ronda proclamando sus propuestas por los pueblos que pasaban, consiguiendo que se fueran sumando a la causa muchos ciudadanos que se sentían identificados con los motivos que movían al grupo.

El número de jóvenes que se unían a los insurrectos, alarmó al gobierno de NARVÁEZ, que dispuso un ejercito que salió de Sevilla, para frenar el levantamiento. La represión tuvo el lamentable resultado de varios muertos, gran número de heridos, 82 prisioneros, y un centenar que consiguío huir y refugiarse en Gibraltar.

Juan José García de Vinuesa, nació en 1814 en la provincia de Soria, concretamente en *Montenegro de Cameros,* perteneciente a la **Comarca de Vinuesa.** Pienso que cambiaría su apellido materno, por el nombre del lugar de su nacimiento, como hicieran *Rodrigo Díaz* ***de Vivar,*** *Gonzalo Fernández* ***de Córdoba,*** *Agustina* ***de Aragón,*** y un largo etc.

En 1849 se incorporó como consejal en el Ayuntamiento de Sevilla, donde llegó a ser titular de su Alcaldía en 1859, la reina ISABEL, lo definió como *Alcalde-Modelo,* en reconocimiento de su bien hacer.

Siendo Alcalde, sufrió Sevilla una epidemia de cólera, su entrega y colaboración con los Médicos y Sanitarios, atendiendo a los enfermos, se contagió, lo que fue la causa de su muerte, el día 26 de octubre de 1865.



Juan José García de Vinuesa

Pepe Ceballos Ceballos
colegiado 8358
socio C.N.F.- 148

MANTENIENDO EL RITMO

Gaceta trimestral del Agente Comercial Jubilado

TORNEO DOMINÓ

El pasado mes de octubre se celebró el Torneo de Dominó pese a que no se presentó ningún miembro del equipo del Club Hispano. Se decidió celebrar el torneo con los miembros de nuestro Club para no aplazarlo más, ya que la convocatoria anterior se aplazó por petición del Club Hispano y en esta ocasión tampoco se presentaron.

Los ganadores del Torneo fueron: Miguel Escudero Galván y Enrique Añino Cañal.







VISITA JUBILADOS DE CÓRDOBA

El día 15 de noviembre hicieron una visita a nuestra ciudad los compañeros jubilados del Colegio de Agentes Comerciales de Córdoba. Miembros de nuestra Junta Directiva fuimos a recibirlos a la Macarena. Tras saludarlos, hacernos unas fotos y cambiar impresiones, nos despedimos y ellos siguieron su visita a Sevilla.



RECOGIDA DE JUGUETES

Como todos los años se ha efectuado en el Colegio la recogida de juguetes para donar al Exmo. Ateneo de Sevilla y por parte de nuestro Club Nicolás Fontanillas también se envió un comunicado solicitando la donación de juguetes. Le damos las gracias a nuestro compañero y amigo José María García González y Sra. por su aportación



Sudimp - La Bari



Sudimp

Pol. Ind. Store - C/ Nivel, Nave 17
41008 Sevilla
954 35 70 64 - 699 49 93 21
sudimp@sudimp.es | www.sudimp.com

Actividad de la empresa:
Almacenista,
importador de maquinaria
de hostelería y alimentación,
venta ***solo a distribuidores-instaladores.***



Marcas que comercializa:
Fiamma, Sudimp, La Bari.





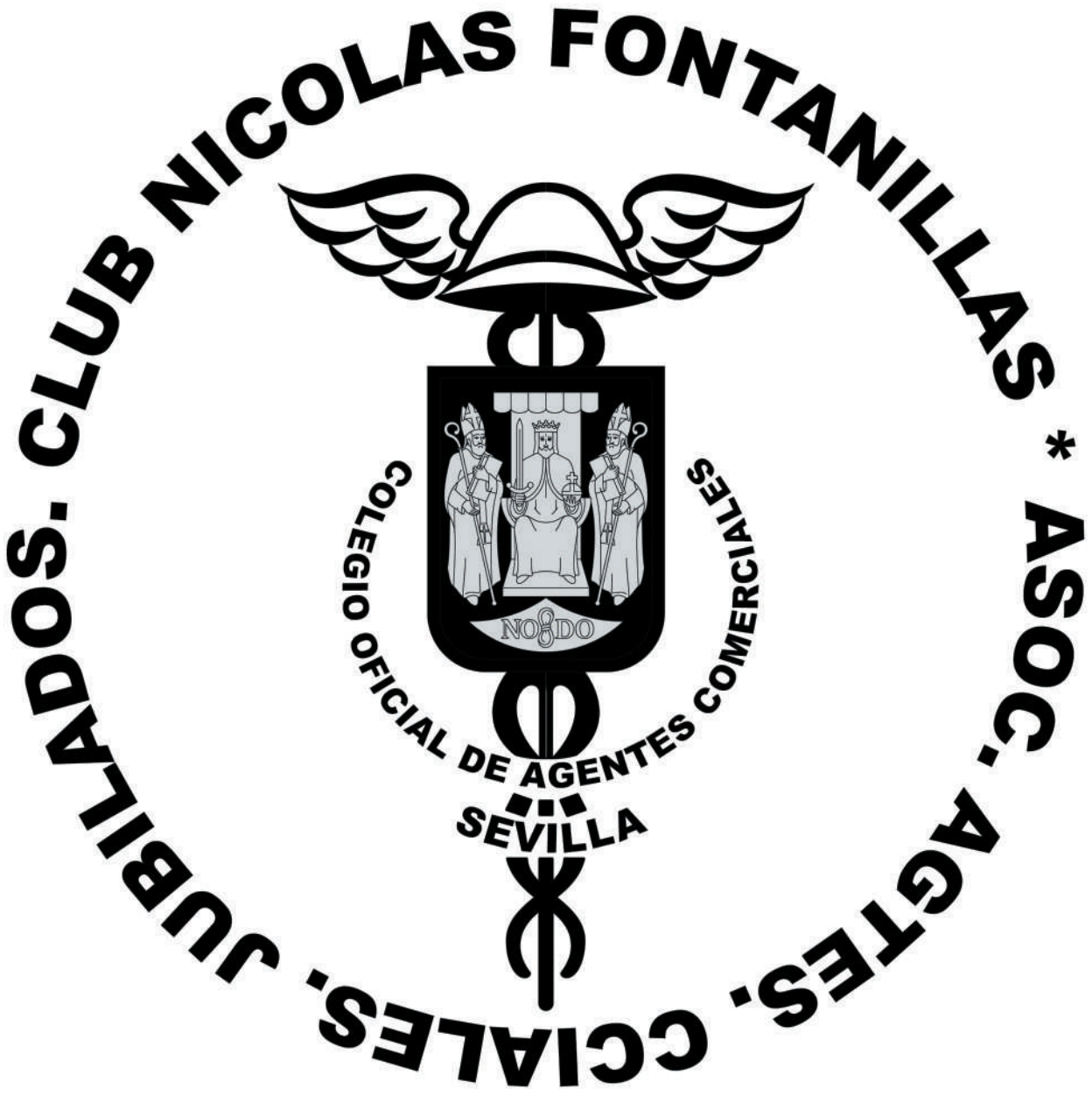




PUBLICIDAD GRATUITA

Para asociados y familiares según disponibilidad


Feliz
2025
OS DESÉO A TODOS!


CLUB NICOLAS FONTANILLAS * ASOC. AGTES. COMERCIALES. JUBILADOS.
COLEGIO OFICIAL DE AGENTES COMERCIALES
SEVILLA
NO8DO